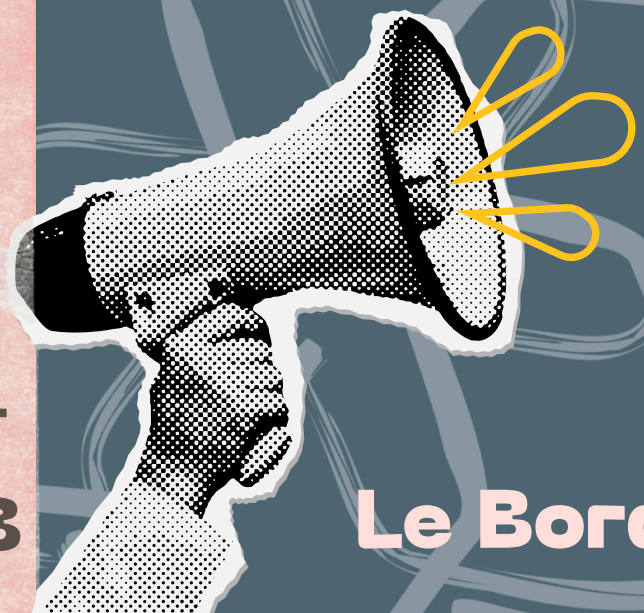
Carnet d'arpentage

CRITIQUE POPULAIRE DE L'EXPLOITATION

CE QUE DEVIENT LE TRAVAIL

NICOLAS LATTEUR





#28

Le Bord de l'Eau



Quinoa est une ONG d'éducation à la citoyenneté mondiale et solidaire qui vise à sensibiliser aux réalités socioculturelles, politiques et économiques du monde actuel. Son objectif est d'encourager de nouveaux comportements à l'égard de l'autre et de favoriser l'engagement en faveur d'un monde responsable et solidaire.

Quinoa travaille en partenariat avec des associations internationales et propose des projets qui mélangent échange interculturel et implication dans des actions solidaires mise en place par les partenaires. Quinoa propose des formations sur le système-monde, l'interculturalité, l'engagement ; des animations pédagogiques et de sensibilisation pour des groupes scolaires ainsi que pour le 'grand public', des ciné-débats et des arpentages de livres, des ateliers d'écritures, de slam...

quinoa

Asbl | OJ-ONG d'éducation à la citoyenneté mondiale et solidaire
26 rue d'Edimbourg | 1050 Bruxelles
02/893 08 70 | 0486 86 28 23
info@quinoa.be | www.quinoa.be



ARPENTAGE KESAKO?

L'arpentage est une méthode de découverte à plusieurs d'un ouvrage, en vue de son appropriation critique, pour nourrir l'articulation entre pratique et théorie.

Issu de la culture ouvrière, ses objectifs sont de:

- Désacraliser l'objet « livre », populariser la lecture
- Expérimenter un travail coopératif et critique
- Créer une culture commune autour d'un sujet, d'un savoir théorique
- Comprendre qu'aucun savoir n'est neutre, que tout point de vue est situé

NUAGE DE MOTS

Réaction sur ce que vous inspire le titre: "Critique populaire de l'exploitation"?

CONSIGNES:

- On déchire le livre en autant de parties que de participant-es
- On lit sa partie en notant les idées principales, ses interrogations ou ce qu'on en a compris

1er ROUND – Restitution:

- A tour de rôle, chacun-e explique ce qu'iel a compris de sa lecture pendant qu'1 autre personne prend des notes sur la nappe. Si 1 personne se sent en lien avec ce qui a été dit, elle peut prendre la parole, et expliquer ce qu'elle a lu etc.

2e ROUND – Réactions

- Les liens avec ce que je connais

LE MOT DE LA FIN:

Avec quoi je repars? Qu'est ce qui me donne de la force?

NICOLAS LATTEUR

Né en 1972, est chercheur et formateur au CEPAG, mouvement d'éducation permanente depuis 20 ans. Il tente de développer des pratiques d'éducation populaire, en particulier sur les questions du travail, de ses conditions et modes d'organisation. Il mobilise des approches critiques du capitalisme.

Il assure également des cours dans différents Master depuis de nombreuses années, notamment sur les mutations des contextes économique, social et politique ou encore sur la sociologie du travail.

Il a publié quatre livres :

La gauche en mal de la gauche (2000)
Le travail, une question politique (2013)
Travailler aujourd'hui. Ce que révèle la parole des salariés (2017)
Critique populaire de l'exploitation (2023)

"LE TRAVAIL OCCUPE PRÉCISÉMENT UNE PLACE CENTRALE DANS LA PRODUCTION ET LA REPRODUCTION DES RAPPORTS SOCIAUX"



CE QUI ME QUESTIONNE





CE QUE JE RETIENS

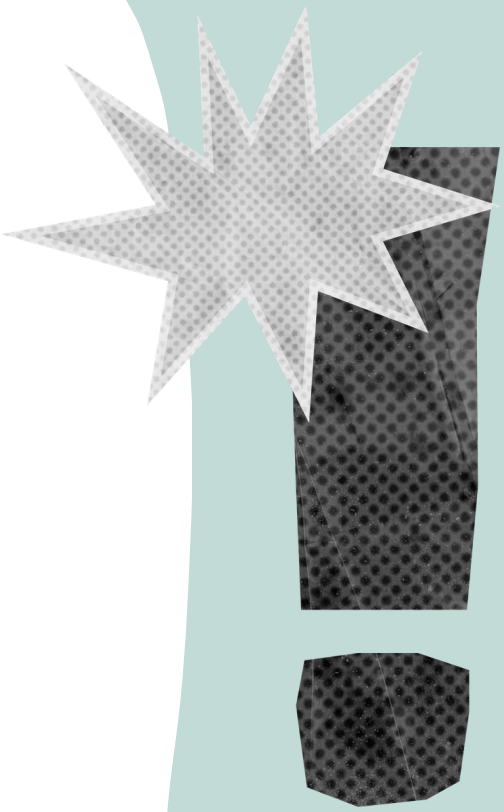




TABLE DES MATIÈRES

Partie I – Dirigés à distance, controlés en permanence – 13

1. DES ENTREPRISES AUX FRONTIÈRES FLOUES....17
2. MANAGEMENT ET....DÉSORGANISATION DU TRAVAIL....32
3. LE TÉLÉTRAVAIL, EMBLÈME DES "NOUVEAUX MODES DE TRAVAIL"....39
4. ORGANISATION DU TRAVAIL ET STRATÉGIE DU CHOC....45
5. LUTTES MANAGÉRIALES.... 51
6. VERS L'AUTO-OPTIMISATION?....66
7. VISAGES DE LA "GOUVERNANCE MANAGÉRIALE"....73
8. DES VIOLENCES DEVENUES ORDINAIRES....78
9. UNE CRITIQUE POPULAIRE DU MANAGEMENT ET DE L'ORGANISATION DU TRAVAIL....92

Partie II – Essentielles et méprisées – 101

10. HÔPITAL, SOUS EFFECTIF ET FLUX-TENDU....106
11. DES SALARIÉS DU CARE DÉCONSIDÉRÉES....117
12. SERVICE PUBLIC DE L'EMPLOI ET DISCIPLINE SOCIALE....126
13. PRÉCARITÉS ASSOCIATIVES....133
14. AU COEUR DE LA FABRIQUE DU TRAVAIL SOCIAL....141
15. LA RECONFIGURATION NÉOLIBÉRALE DES SERVICES PUBLICS....154
16. ENSEIGNER AVEC DES BOUTS DE CHANDELLE....166
17. "L'UNIVERSITÉ APRÈS L'HÔPITAL"....173
18. THÉÂTRE ET PRÉCARITÉ....182
19. RÉSISTANCES DU TRAVAIL SENSIBLE....188
20. UNE CRITIQUE POPULAIRE DE LA GOUVERNANCE NÉOLIBÉRALE ET DES POLITIQUES PUBLIQUES.... 204

Partie III – résister en milieu hostile – 211

21. LA GUERRE....216
22. DÉLÉGUÉS POUR DES TRAVAILLEURS DISPERSÉS....237
23. DÉFENDRE DES DROITS ET DÉJOUER DES PIÈGES.... 245
24. DES RÉSISTANCES EN MAL DE REPRÉSENTATION....254
25. SORTIR DE L'INVISIBILITÉ....259
26. EXPÉRIMENTATIONS SYNDICALES....272
27. SYNDICALISME, TRAVAIL ET DÉMOCRATIE....296
28. CONCLUSIONS GÉNÉRALES: LES FUTURS POSSIBLES....303

OUTILLER LES LUTTES,
NOURRIR LES RÉSISTANCES

Citations

La peur des représailles compromet l'exercice des droits élémentaires en matière de santé. "On n'ose pas se mettre en arrêt maladie. Ma collègue est venue bosser avec une côte cassée, j'ai travaillé avec une entorse au genou.Il ne faut pas qu'on se mette en arrêt, c'est très mal vu. [...] La pression est constante. "on fait sans arrêt face à des remarques et à des critiques!"

La multinationale a une longue tradition de répression. Le site sur lequel travaille Amadeo apparaît comme l'une des dernières exceptions où une présence syndicale peut véritablement peser. "Si l'on prend l'historique du groupe, notre site apparait comme le village gaulois dans Astérix. S'ils arrivent à le nettoyer, je pense qu'ils se sentiront tranquilles. On a toujours fait grève alors que dans les autres brasseries, ils ont bénéficié de nos combats sans se mobiliser. Lors des différentes restructurations, on s'est battu pour obtenir de belles primes. On a refusé les contrats intérimaires et on a lutté pour obtenir des contrats d'usine".

Le devenir du travail dans les soins est l'objet de convoitises. Il y a la toute puissance des politiques qui les encadrent et qui importent les principes d'efficience et de rentabilité comme critères qui fondent leur évaluation. Il y a également des salariées qui tentent par leurs gestes mais également par la constitution d'actions collectives de refuser la managérialisation néolibérale de la santé.

Je suis sous statut d'artiste avec beaucoup d'hésitations chaque année. Comme j'ai eu la chance d'avoir un certain succès, je me dit qu'il y a peut-être la possibilité de se libérer de tout cela. Mais je n'ai pas envie de devenir indépendant, d'avoir un chiffre à atteindre, de devoir tourner dans une pub.[...] Le rapport que tu dois entretenir avec l'administration est schizophrénique.

"Les relations de travail sont le théâtre d'affrontements permanents. Les salariés racontent la répression, parfois féroce, qu'ils subissent. Ils et elles racontent les menaces, les punitions, les discriminations, les rythmes insensés, la pression de plus en plus forte et parfois même la haine de classe.»

Emmurées dans les principes de la marchandisation de l'enseignement, ces politiques organisent le délabrement de l'enseignement public. Elles dégradent les conditions de travail, mettent à mal personnellement ses actrices en créant un milieu toxique qui porte atteinte à leur intégrité psychique et physique. L'épuisement en guette plus d'une. La question de la survie est omniprésente. La résistance tente de s'organiser mais alterne entre des périodes de mobilisations importantes et des périodes inévitables de reflux des mouvements qui font à chaque fois face au mépris du pouvoir politique.

quinoa