

KIFFE TA RACE

Rokhaya Diallo

Grace Ly



Quinoa est une ONG d'éducation à la citoyenneté mondiale et solidaire qui vise à sensibiliser aux réalités socioculturelles, politiques et économiques du monde actuel. Son objectif est d'encourager de nouveaux comportements à l'égard de l'autre et de favoriser l'engagement en faveur d'un monde responsable et solidaire.

Quinoa travaille en partenariat avec des associations internationales et propose des projets qui mélangent échange interculturel et implication dans des actions solidaires mise en place par les partenaires. Quinoa propose des formations sur le système-monde, l'interculturalité, l'engagement ; des animations pédagogiques et de sensibilisation pour des groupes scolaires ainsi que pour le 'grand public', des ciné-débats et des arpentages de livres,...



**Asbl | OJ-ONG d'éducation à la
citoyenneté mondiale et solidaire
26 rue d'Edimbourg | 1050 Bruxelles
02/393 08 70 | 0486 86 28 23
info@quinoa.be | www.quinoa.be**

UN ARPENKWA?

Un Arpenkwa Un arpentage*, c'est explorer un livre, en groupe. Concrètement, on déchire un livre en autant de parties qu'il y a de lecteur.ices. Chacun.e lit son extrait. Cette pratique est apparue dans la culture ouvrière dès la fin du 19e siècle. Elle permet à chacun.e de s'approprier l'œuvre et au groupe de se construire une culture commune.

C EST TROP COOL, CA PEUT DEVENIR UNE PASSION

* Cette pratique rend accessible la lecture d'essais à ceux qui n'auraient pas la confiance ou le temps de les lire seul.e.s, et permet une émancipation collective.

LE DÉVIDOIR:

Les impressions avant la lecture. Que vous inspire le titre?

CONSIGNES:

- On déchire le livre en autant de parties que de participant-es
- On lit sa partie en notant les idées principales, ses interrogations ou ce qu'on en a compris

1er ROUND – Restitution:

- A tour de rôle, chacun-e explique ce qu'il a compris de sa lecture pendant qu'une autre personne prend des notes sur la nappe. Si une personne se sent en lien avec ce qui a été dit, elle peut prendre la parole, et expliquer ce qu'elle a lu etc.

2e ROUND – quels liens avec ce que je connais?

- En sous-groupes, discussion autour des liens qu'ont fait émerger la lecture + prise de notes pour partage en plénière

LE MOT DE LA FIN:

Avec quoi je repars?

LE PODCAST

Pourquoi le mot « race » est-il tabou ? Qu'en est-il quand on est, à la fois, victime de discriminations raciales et sexuelles ? Comment assumer son identité plurielle ? Un mardi sur deux, Rokhaya Diallo et Grace Ly reçoivent un·e invité·e pour explorer les questions raciales sur le mode de la conversation et du vécu.



CITATION

Que l'expression du racisme prenne une tournure violente ou non, la solution pour en sortir ne se trouve que dans la capacité à bousculer nos piliers les plus structurants. L'essentiel n'est pas d'être exempt de tout préjugé mais d'être conscient du fait qu'on en est potentiellement porteur ." Rokhaya Diallo

ROKHAYA DIALLO

Rokhaya Diallo est une militante associative française, journaliste pour la télévision et la radio, réalisatrice et écrivain.

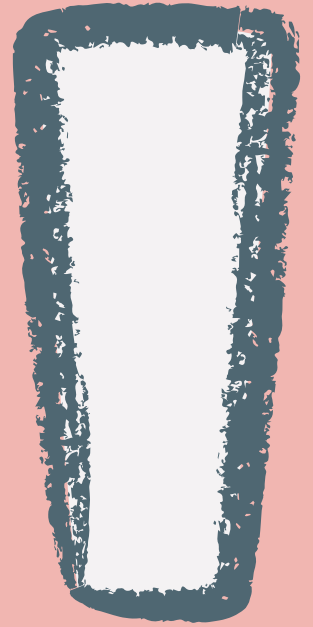
Très tôt impliquée dans la vie locale, Elle a présidé le Conseil Local de la Jeunesse de la ville de La Courneuve tout en militant parallèlement au sein de l'association anti-sexiste Mix-Cité et auprès de l'organisation altermondialiste ATTAC.

En 2007, elle co-fonde l'association « Les Indivisibles » dont l'objectif est de déconstruire, notamment grâce à l'humour, les préjugés ethno-raciaux. Pour marquer cet engagement, le collectif décerne chaque année les « Y'A Bon Awards » aux "meilleures" phrases racistes prononcées par des personnalités publiques.

GRACE LY

Grace Ly est une militante féministe et antiraciste française. Après son blog et sa websérie, elle sort son premier roman, "Jeune Fille modèle", dont l'histoire, fortement inspirée par sa propre histoire et celle de sa famille, s'articule autour du racisme anti-asiatique en France et des questionnements identitaires de Chi Chi, une jeune lycéenne française d'origine asiatique.

CE QUE JE RETIENS



CE QUI ME QUESTIONNE



MES NOTES

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Si les personnes visées en premier lieu par le racisme sont les plus qualifiées et légitimes pour en décrire les effets et déterminer les moyens d'action permettant la lutte anti-raciste, nous n'en sommes pas moins tous·tes concerné·es à différents niveaux.

Car le racisme est une question de société qui appelle une réponse et un engagement collectifs. S'il affecte des individus, ce n'est pas pour autant un problème individuel, ni celui de ses seules cibles, mais bien le reflet d'un système sociétal global.

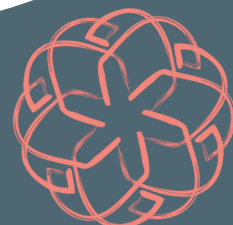
Quelles formes prend le racisme dans nos vies quotidiennes ?

Comment déconstruire le racisme ?

Quels outils déployer face aux manifestations diverses du racisme ?

Comment construire un destin politique commun ?

Ce sont autant d'axes que Rokhaya Diallo et Grace Ly développent dans cet ouvrage, mêlant la théorie à leurs observations personnelles et intimes, dans le prolongement du podcast qu'elles ont créé ensemble en 2018 chez Binge Audio. Leur antiracisme n'est pas moral mais politique : il est avant tout, nourri par la volonté d'œuvrer en faveur de la justice sociale.



quinoa